Wszystkie wydawnictwa wymienione w miesięczniku „KSIĄŻKI" posiada na składzie i dostarcza Księgarnia M. Arcta w Warszawie.

KSIĄŻKI
MIESIĘCZNIK
WAR- SZAWA
DODATEK DO CZASOPISMA AUTO
ROK DRUGI № 11
LISTOPAD 1928

1918 -- 1928

W wyzwolonej Polsce, jak długa ona i szeroka, niema dziś chyba miasta, miasteczka i wsi, niema domu, rodziny, ani pojedyńczego człowieka, któryby w uroczysty dzień 11 listopada, w dzień dziesiątej rocznicy niepodległości Polski nie przystąpił do obrachunku swego sumienia narodowego, któryby nie zastanowił się zarówno nad tem, co już w Polsce zrobiono, jak i nad tem, co — jeszcze zrobić należy.

Do takiego obrachunku sumienia w dniu tym uroczystym przystępuje również i księgarstwo polskie.

Księgarstwo polskie stanęło przed dziesięcioma laty przed zadaniami niezmiernie trudnemi i odpowiedzialnemi. Zmienione tak radykalnie warunki polityczne wymagały od nakładców polskich rewizji całej ich dotychczasowej polityki wydawniczej, a ciężkie położenie gospodarcze całego kraju odbić się musiało, oczywiście, i na ogólnem położeniu księgarstwa. Pierwsze lata wyzwolenia politycznego Polski były dla księgarstwa polskiego ciężkim okresem prób i doświadczeń wszelkiego rodzaju.

Z tego okresu prób i doświadczeń wyszło księgarstwo polskie naogół ręką obronną. Dorobek wydawniczy kończącego się obecnie dziesięciolecia mówi sam za siebie. Nakładcy polscy zapełnić się starali dotkliwe luki naszej literatury szkolnej, przyczynili się do ożywienia ruchu na niwie wydawnictw artystycznych, według sił i możności dbali o bogaty rozwój naszej literatury pięknej i naukowej, przedewszystkiem jednak zabiegali o to, aby

KSIĄŻKA POLSKA BYŁA NAPRAWDĘ POLSKĄ,
ABY BYŁA DRUKOWANA
NA POLSKIM PAPIERZE,
W POLSKIEJ DRUKARNI,
POLSKIEMI CZCIONKAMI,
PRZEZ POLSKIEGO ROBOTNIKA.

Przemysł księgarski może być zaiste dumny z tego, że pierwszy bodaj, samodzielnie i niezależnie od innych, rzucił w obrębie swojej działalności wielkie hasło

SAMOWYSTARCZALNOŚCI,

walcząc wytrwale o uniezależnienie się od produkcji zagranicznej, która w okresie przedwojennym ciążyła w sposób zaiste fatalny nad całym ruchem wydawniczym polskim. Księgarstwo polskie przyczyniło się do ożywienia szeregu pokrewnych gałęzi

PRZEMYSŁU KRAJOWEGO,

spełniając w ten sposób swój obowiązek obywatelski wobec kraju i kładąc podwaliny dobrobytu tysięcy warsztatów i ludzi.

To jednak, co zrobiono dotychczas — nie wystarcza. Istnieje już wprawdzie książka polska, ale nie dotarła ona jeszcze tam wszędzie, gdzie w imię dobra naszej kultury narodowej znaleźć się jak najprędzej powinna. Książka polska jest ciągle jeszcze u nas zbytkiem, a stać się przecież musi

CHLEBEM POWSZEDNIM.

Księgarstwo polskie w uroczystym dniu dziesiątej rocznicy odzyskania niepodległości zdać sobie musi dokładnie sprawę z tego, że najważniejszem zadaniem następnego dziesięciolecia samodzielnego bytu wyzwolonej Ojczyzny musi być realizacja hasła Mickiewiczowskiego:

OBY TE KSIĘGI ZBŁĄDZIŁY POD STRZECHY!

Powiedz mi, co czytasz, a powiem ci, kim jesteś.

Dziś mówią ekonomiści i pedagodzy:

Wicemarszałek Senatu **Hipolit Gliwic,**

Prezes Ligi Pracy **Piotr Drzewiecki,**

Członek Zarządu Głównego Tow. Naucz. Szkół Wyższych **Emanuel Łoziński,**

Wiceprezes Polskiego Związku Naucz. Szkół Powszechnych **Karol Makuch.**

Redakcja miesięcznika „Książki", kontynuując podjętą w numerze poprzednim ankietę w sprawie NAJLEPSZYCH KSIĄŻEK POLSKICH, zwróciła się zkolei do najwybitniejszych przedstawicieli naszego życia gospodarczego i kulturalnego i uzyskała ich łaskawe odpowiedzi na nasze pytanie. Podając poniżej te odpowiedzi, prosimy jednocześnie wszystkich Czytelników naszego miesięcznika o nadsyłanie odpowiedzi na naszą ankietę, które zużyjemy w jednym z numerów „Książek".

Redakcja miesięcznika „Książki".

* * *

Wicemarszałek Senatu, członek Komitetu Ekonomicznego Ligi Narodów.

P. HIPOLIT GLIWIC

w ten sposób dzieli się z Czytelnikami miesięcznika „Książki" swemi poglądami na najnowszą literaturę polską:

Jest rzeczą niezmiernie trudną odpowiedzieć, kiedy chodzi o literaturę polską, jaka jest najlepsza książka, wydana w ciągu 2 ostatnich lat. Łatwiej bowiem byłoby mi wydać sąd taki o literaturze francuskiej i angielskiej, z którą jestem bardziej obeznany.

Na szeroką miarę zakrojona i naprawdę niepospolita jest powieść

Kaden-Bandrowskiego: LENORA.

Uważam, że Kaden-Bandrowskiemu z żyjących obecnie literatów należy się palma pierwszeństwa ze względu na jego bezsprzeczny, duży talent.

Z książek naukowych o treści, mogącej zainteresować szerszy ogół, zwraca na siebie uwagę III tom pracy

Jana Kucharzewskiego: OD BIAŁEGO DO CZERWONEGO CARATU,

gdzie podane są w sposób zajmujący i interesujący, najciekawsze momenty ruchu liberalno-radykalnego za panowania Aleksandra II oraz załamanie się tego ruchu w tym samym okresie. Wyjątkowo ciekawy jest ustęp, traktujący o prowokacji działalności trzeciego Oddziału.

* * *

Redakcja miesięcznika „Książki" zwróciła się zkolei do

P. PIOTRA DRZEWIECKIEGO,

b. Prezydenta Warszawy, niestrudzonego działacza na polu naukowej organizacji pracy, który na pytanie nasze udzielił łaskawie odpowiedzi następującej:

Jakie książki polskie z ostatnich lat uważam za najpożyteczniejsze?

Książki, które dotyczą spraw gospodarczych i które oświetlają sprawy te ze stanowiska potrzeb obecnych społeczeństwa polskiego.

Uzasadniam to tem, iż żadna dziedzina myśli i zawodu nie jest tak upośledzona w Polsce, jak dziedzina gospodarcza. Wynika to z wieloletniej niewoli i z poświęcenia myśli polskiej sprawom narodowym w większej mierze, niż to miało miejsce w jakiemkolwiek innem wolnem społeczeństwie.

Stąd wynika wielkie zaniedbanie gospodarcze, niezrozumienie procesów gospodarczych i nieumiejętność pokonania trudności chwili bieżącej. Stąd też wynika mała wytwórczość na głowę społeczeństwa polskiego i nikłe znaczenie Polski w wymianie międzynarodowej, a w ścisłym z tem związku i w zainteresowaniu się Polską za jej granicami.

Książki, poświęcone światłu, które jak najszerzej winno nam świecić obecnie, aby dorównać na niwie gospodarczej z przodującemi społeczeństwami, uważam za najpożyteczniejsze.

W tej dziedzinie zasłużył się literaturze polskiej i społeczeństwu

Instytut Naukowej Organizacji,

wydając cykl podstawowych dzieł w tłumaczeniu z języków obcych, z zakresu poprawy organizacji życia gospodarczego. **Książki Instytutu stanowią dziś już bibljoteczkę, która jest w stanie nietylko oświetlić dziedzinę poprawy organizacji, ale i dać zupełnie wyraźne drogi poprawy.**

Jednocześnie ze stanowiska wydawniczego książki Instytutu odznaczają się poprawną formą zewnętrzną, ułatwiającą w znacznej mierze korzystanie z nich.

* * *

W zakresie prac ściśle pedagogicznych utrzymane są odpowiedzi dwóch przedstawicieli naszej pedagogiki: dr. **Emanuela Łozińskiego** i dyr. **Makucha.**

Dr. Emanuel Łoziński,

dyr. I-ego gimnazjum miejskiego, członek zarządu głównego T. N. S. W. mówi nam:

Na polu naszej twórczości pedagogicznej daje się dziś zauważyć dosyć wydatne ożywienie. Pozostaje to w bezpośrednim związku z zamierzoną reformą **naszego ustroju szkolnego.** Trzeba, niestety, stwierdzić odrazu, że dyskusja w tej tak żywotnej i aktualnej sprawie nie stała dotychczas na zbyt wysokim poziomie. Przeważały raczej przyczynki publicystyczne i informacyjne, niż prace o poważnym charakterze twórczości samodzielnej. Być może, iż teraz po ukazaniu się projektu Min. W. R. i O. P. poziom tej tak potrzebnej dyskusji podniesie się. Jeżeli reforma naszego ustroju szkolnego ma być przeprowadzona istotnie, musimy przecież rozpocząć od reformy wewnętrznej naszego szkolnictwa, musimy uświadomić sami sobie, do czego dążymy i czego chcemy. Miejmy więc nadzieję, że zachęceni przykładem zagranicy, zwłaszcza Austrji i Niemiec, zdobędziemy się i my na oryginalną twórczość pedagogiczną.

Jedną z najlepszych książek o charakterze sprawozdawczym, doskonale informującą o tem, co się dzieje zagranicą, ujmującą sprawę nietylko kompilacyjnie, ale i głębiej, jest niewątpliwie książka

Bohdana Suchodolskiego: REFORMA SZKOLNICTWA ŚREDNIEGO W NIEMCZECH.

Ze względu jednak na małe rozmiary tej pracy nie może ona, oczywiście, wyczerpać tematu.

Charakter informacyjny posiada również książka

Kazimierza Rowida: SZKOŁA TWÓRCZA.

Jest to książka obszerna, ujmująca trafnie prądy we współczesnem szkolnictwie średniem. Mimo to, że nie ze wszystkiemi tezami autora można się zgodzić, jest to książka niezbędna dla każdego, kto się interesuje reformą szkolnictwa wogóle.

Książką już prawdziwie twórczą, wychodzącą poza ramy pracy informacyjno-sprawozdawczej, są

Mieczysława Ziemnowicza: WSPÓŁCZESNE PROBLEMY WYCHOWAWCZE.

Książka ta ujmuje zupełnie samodzielnie najistotniejsze problemy pedagogiczne, na zasadzie wzorów obcych, usiłując zbudować wskazania swojskie, tak niezbędne dla naszego szkolnictwa.

Na zakończenie jedna uwaga: popieramy naszą produkcję naukową polską, domagamy się polskich dzieł oryginalnych, nie zapominajmy jednak, że w dziedzinie pedagogiki zawsze mamy jeszcze olbrzymie luki do zapełnienia. **Dobre i celowo dobrane tłumaczenia są w naszych warunkach niezbędnem i koniecznem uzupełnieniem twórczości oryginalnej.**

* * *

Wiceprezes Polskiego Związku Nauczycieli Szkół Powszechnych, dyrektor I-ego seminarjum dla nauczycieli im. St. Konarskiego,

P. KAROL MAKUCH,

mówi również przedewszystkiem o twórczości pedagogicznej, która w całokształcie naszej kultury narodowej odgrywa rolę pierwszorzędną.

W twórczości oryginalnej polskiej mamy w dziedzinie twórczości psychologiczno-pedagogicznej cały szereg prac, które zasługują na baczniejszą uwagę — oświadcza p. Karol Makuch. Takiemi książkami są przedewszystkiem:

Henryka Rowida: SZKOŁA TWÓRCZA,

Mieczysława Ziemnowicza: WSPÓŁCZESNE PROBLEMY WYCHOWAWCZE,

Florjana Znanieckiego: SOCJOLOGJA WYCHOWANIA.

Bardzo cenne są też prace, które zawierają celowe opracowania twórczości wielkich pedagogów i myślicieli, jak np.

F. Kierskiego: JAN HENR. PESTALOZZI,

Z. Stachulskiego: PISMA PEDAGOGICZNE STANISŁAWA STASZYCA.

Niemniej cenne a przedewszystkiem pożyteczne są prace specjalne, zajmujące się poszczególnemi, pozornie drobnemi problemami wychowawczemi, których jednak w całokształcie pedagogiki niesposób pominąć. Taką pracą jest:

F. Baumgartenówny: KŁAMSTWO U DZIECI I MŁODZIEŻY

i

W. Dzierzbickiej: O UZDOLNIENIACH ZAWODOWYCH NAUCZYCIELSTWA

oraz szereg prac innych, o których niesposób wspominać w tak pobieżnym szkicu. Dodam jeszcze tylko na zakończenie, że w naszym ruchu pedagogicznym wielką rolę odgrywają nasze perjodyczne wydawnictwa pedagogiczne, takie przedewszystkiem, jak bardzo cenny i pożyteczny

Rocznik pedagogiczny.

Dalszy ciąg ankiety w następnym numerze „Książek".

NA GWIAZDKĘ

Publiczności polskiej nie trzeba już dzisiaj zachęcać do kupowania na gwiazdkę — książek. Gwiazdka bez książki, choinka, pod którą nasze dzieci nie znajdą książek?... Nie wyobrażamy sobie naprawdę, aby nasze mamusie zdobyć się mogły na taką odwagę. Kupowanie książek na gwiazdkę stało się dzisiaj zwyczajem tradycyjnym, który wszedł już w krew naszej publiczności — dodajmy, że i nasi dorośli przyzwyczajają się coraz bardziej do książek jako prezentów na gwiazdkę. Coraz bardziej rozpowszechnia się u nas przecież moda, obowiązująca niemal wszędzie zagranicą, kupowania na gwiazdkę obok innych cennych upominków

książek, książek i raz jeszcze książek!

Osoba, która na Zachodzie w dzień Bożego Narodzenia nie dostała książki, widzi w tem obrażający objaw lekceważenia, dowód, że się ją uważa za niegodną tego najpiękniejszego ze wszystkich podarunków. Możemy być szczerze zadowoleni, a nawet dumni z tego, że zwyczaje te przyjmują się u nas. Przed Gwiazdką więc cały problem zakupu podarunków—a więc zakupu książek—leży nie w tem,

czy kupować,
ale
co kupować.

Zakłady Wydawnicze M. Arcta, wychodząc z założenia, że każda sfera czytelników polskich ma swoje specjalne wymagania i potrzeby, postanowiły z całego swego dorobku wydawniczego tworzyć

specjalne serje,

w których skład wchodzą książki nietylko tej samej ceny, ale pokrewne i pod względem treści, formy zewnętrznej, artystycznego wykonania i wogóle typu wydawnictwa. W ten sposób kupująca książki publiczność będzie miała znakomicie ułatwioną orjentację i przy wyborze odpowiedniej książki nie natrafi na dotychczasowe trudności.

Najważniejszemi serjami M. Arcta są przedewszystkiem:

Artystyczne książki obrazkowe dla dzieci;

najliczniej zaś wśród nich reprezentowana jest

serja trzyzłotowa,

w której skład wchodzą prześliczne książeczki, wyszłe wyłącznie z pod piór autorów **polskich,** ilustrowane przez rysowników i malarzy **polskich.** W serji tej na pierwsze miejsce wysuwają się niezapomniane utwory dla dzieci

Marji Konopnickiej,

której talent rozbłysł właśnie w utworach dla naszych najmniejszych, szczerozłotem, najpiękniejszem światłem. Na Gwiazdkę tegoroczną dzieci polskie dostaną takie cuda poezji Konopnickiej, jak **Wesołe chwile, Wiosna i dzieci,** które obok innych dawniejszych Pimpusiów, Filusiów, Milusiów i Janka Wędrowniczka znajdą z pewnością najmilsze przyjęcie w serduszku każdego dziecka polskiego.

Obok Konopnickiej wśród autorów trzyzłotowej serji książek artystycznych dla dzieci widnieje tak zasłużone i przez dzieci ukochane nazwisko

Marji Buyno-Arctowej,

o książkach której mówiliśmy w poprzednim numerze.

W tej też serji przemówi do dzieci polskich swoim śpiewnym, melodyjnym językiem

Or-Ot.

Mali czytelnicy tej serji mieć też będą przemiłą niespodziankę: znajdą w niej i Mickiewicza

Panią Twardowską,

która z pośród prześlicznych ilustracyj A. Gawińskiego śmieje się do nich rozgłośnie i szczerze. Małe dzieci niechże pamiętają o nowym przyjacielu:

JACUŚ H. Radwanowej,

składany dużemi wyraźnemi czcionkami, stanie się z pewnością ich ulubioną lekturą.

W tej serji również znajdą prześliczne książeczki

Marji Dynowskiej i Janiny Porazińskiej,

które w naszej ankiecie o książkach najlepszych uznane zostały właśnie są najlepsze książki dla dzieci. Niema chyba dzieci w Polsce, któreby nie czytały **„W Wojtusiowej Izbie“**, nie grały **„Dylu, dylu na badylu“** wraz z Dynowską, razem z nią nie słuchały legend **W Betleemskiej szopce** i nie bawiły się razem z **Małą ogrodniczką** w bajkowym ogrodzie, pełnym słońca i czaru prawdziwej poezji.

Obok serji trzyzłotowej Księgarnia M. Arcta przygotowała na gwiazdkę również i książki tańsze, wykonane skromniej, ale również bardzo starannie:

Dwuzłotowa serja artystycznych książek obrazkowych dla dzieci.

Czy mali czytelnicy tych prześlicznych książek widzieli kiedy

LIST MICI DO KICI J. Jankowskiego.

Nad listem tym nasze dzieci będą musiały uczciwie się nagłowić, zanim wymyślą wszystkie brakujące w wierszykach rymy.

Czy może być — wiedzą o tem najlepiej nasze umęczone mamy — coś milszego, niż dziecko zajęte, zamyślone i... grzeczne? Dajcie Waszym Maniom, Zosiom, Jasiom artystyczne książki M. Arcta do ręki, każcie im się poglowić nad zagadkami Jankowskiego, a zobaczycie, jaki święty spokój zapanuje w Waszych domach.

Dajcie im także i

Or-Ota BAL I KONCERT U SIKORKI,

niech się przyjrzą prześlicznym ilustracjom A. Gramatyka-Ostrowskiej, niech przeczytają te płynne i dźwięczne wierszyki, dajcie im i

Konopnickiej CHOINKĘ,

a zobaczycie, jak wasze dzieciaki zapomną o całym świecie, jak będą miłe i grzeczne.



















Obok serji dwuzłotowej dzieci polskie dostały na gwiazdkę i

serję jednozłotową,

tanie, a wytworne wydawnictwo dla dzieci. W tej serji zapanował prawie niepodzielnie

Or-Ot,

który cudy prawdziwie prawi w **Szopce Warszawskiej,** w historji prześmiesznej **O lisie i wilku** opowiada przezabawne kawały, w **Juhasie i królu wężów** przenosi nas w zaczarowany świat Tatr. Obok Or-Ota

J. Porazińska

bawi swoich czytelników **Uciesżną historyjką o Fipciu.** Zbiór dowcipnych zagadek w zbiorku

Kto policzy te obrazki?

dopełnia tej udanej serji.

Zakłady Wydawnicze M. Arcta w roku bieżącym, kładąc — jak zawsze — nacisk specjalny na wydawnictwa dla dzieci obok książek tanich zupełnie, obok serji trzy-, dwu-, jednozłotowej, przygotowały dla naszych dzieci również i książki droższe, stojące na niezmiernie wysokim poziomie artystycznym. Do tej

sześciozłotowej serji książek dla dzieci

weszły takie prawdziwe cuda obrazkowe, jak

DZIECI I LALKI

oraz

W MOIM OGRÓDECZKU

Kossuthówny, z niezmiernie artystycznemi ilustracjami E. Cramerówny.

Książki te — ilustrowane przez rysowników obcych — przyswojone były literaturze polskiej ze względu na ich niezmiernie wysoki poziom artystyczny. W serji sześciozłotowej jest też przemiłe, prześlicznym wierszem opowiedziane

WESELE MAŁGORZATKI
J. Porazińskiej

a za 7 zł. dwie książki w dużym formacie dla małych dzieci:

KLITUŚ BAJDUŚ

i

KOSZAŁKI-OPAŁKI
Z. Rogoszówny.

Obok literatury dziecięcej działalność wydawnicza księgarni M. Arcta idzie przedewszystkiem w kierunku przyswojenia społeczeństwu polskiemu zdrowej, mocnej, specjalnie do dzisiejszych stosunków polskich przystosowanej beletrystyki:

CZERWONE KSIĄŻKI M. ARCTA

serja, zawierająca szereg doskonałych naszych i obcych powieści, zdobyła już sobie prawo obywatelstwa wśród czytelników polskich. W **Czerwonych książkach**, pomnożonych obecnie—na gwiazdkę — o cały szereg pozycyj, drukowane są obecnie utwory specjalnego typu, pełne rozmachu, tężyzny i zdrowia, mogące natchnąć otuchą i wiarą w przyszłość. Dlatego też właśnie w serji tej reprezentowani są tak licznie

autorzy amerykańscy

z epoki największego rozkwitu Stanów Zjednoczonych, pełni prawdziwie „amerykańskiej" pewności siebie i triumfującego zwycięskiego optymizmu. Z autorów polskich przeważać w „Czerwonych książkach" będą nasi podróżnicy.

Do beletrystyki należy także

Bibljoteka Wielkich Pisarzów,

jako serja I tej Bibljoteki ukazały się

POWIEŚCI HISTORYCZNE
J. I. Kraszewskiego,

przyjęte z najżywszem uznaniem przez całą prasę, rozchwytywane przez czytającą publiczność i młodzież szkolną. Powieści historyczne J. I. Kraszewskiego znajdują się dziś z pewnością w każdym księgozbiorze szkolnym.

Młodzież polska, ta młodzież gimnazjalna, staczająca już dzisiaj prawdziwe walki między sobą o każdy nowy zeszyt

Zuchwałego lotu,

zna już dobrze **TYGODNIK PRZYGÓD I POWIEŚCI,** którego pierwszą powieścią jest właśnie „Zuchwały lot", cudowna historja o wyścigu samolotowym naokoła świata, połączonym z tysiącem przygód i awantur. **Tygodnik przygód i powieści** ma za zadanie danie młodzieży naszej bardzo zajmującej a zdrowej lektury i odciągnięcie jej tą drogą od tak, niestety, licznych a zawsze szkodliwych utworów literatury sensacyjno-kryminalnej.

* * *

Poniżej podajemy katalog wydawnictw gwiazdkowych M. Arcta, ułożony według cen książek. Niektóre książki występują w nim dwa razy: raz jako egzemplarze broszurowane, raz jako oprawne.









Po zł. 1.—

Bejarska H. MAŁY ŚPIEWNIK DLA DZIECI. 33 piosenki z towarzyszeniem fortepianu. Wyd. III.
Buyno-Arctowa M. BRYLANTY. Powiastka z 6 rysunkami.
Gerson-Dąbrowska M. LALECZKA Z SASKIEJ PORCELANY. Historja jednej majowej nocy.

KTO POLICZY TE OBRAZKI. Zagadki wierszem. Z 40 rys.
Porazińska J. UCIESZNA HISTORYJKA O FIPCIU. Z rys. St. Bobińskiego.
Or Ot. SZOPKA WARSZAWSKA. (Szopka Polska, 5 części razem). Sceny i pieśni z rys. A. Gawińskiego.
— O LISIE I WILKU. Z rys. A. Gawińskiego.
— O JUHASIE I KRÓLU WĘŻÓW. Z rys. A. Gawińskiego.

Po 1 zł. gr. 20

Buyno Arctowa M. GRZEŚ Z SANOKA. Z czasów Jagiełły, z 10 rys.
Defoë D. PRZYGODY ROBINSONA KRUZOE. Brosz.
Ostrowska-Szelburg E. PRZYGODY DUSZKA DZINDZIŃNIKA. Brosz.
Swift J. PODRÓŻE GULIWERA. Brosz.
Żmichowska N. DAŃKO Z JAWURU. Z rys., brosz.
Homer. ILJADA. Wyjątki i streszczenia.
— ODYSSEJA. Wyjątki i streszczenia.
Janowski Al. POGADANKI KRAJOZNAWCZE.
Szelążek W. POWSTANIE STYCZNIOWE. Wyd. II. Z ryc.
KOLĘDY STAROPOLSKIE. Z towarzyszeniem fortepianu, ułożył W. Lachman.

NAUKA SPORTU W OBRAZACH. Zdjęcia fotogr. z ćwiczeń wzorowych, z tekstem.

AUTOMASAŻ. MASOWANIE.
BIEGI. I. II. III.
BOKS. I. II. III. IV.
GIMNASTYKA ODDECHOWA
NARTY. I. II.
RZUTY DYSKIEM.
RZUTY KULĄ.
SAMOOBRONA.
ZAPAŚNICTWO. I. II.
KULTURA CIAŁA dla kobiet. 5 zesz.

Po zł. 1 gr. 50

Ciembroniewicz J. PAN ŁISOWSKI. Brosz.
Konopnicka M. POEZJE DLA DZIECI. Tom III, brosz.
Or-Ot. ŚWIATEK DZIECIĘCY. Wybór wierszyków. Brosz.
Ostrowska Szelburg E. OGRÓD KRÓLA MARCINA. Brosz.

Białynia E. HOŁD PRUSKI. KRZYŻACY. PRUSACY A POLSKA.
Śliwiński A. KONSTYTUCJA TRZECIEGO MAJA.
Witkowska H. KULTURA POLSKA. Wyjątki z dzieł historyków.
— STOSUNKI SPOŁECZNE W POLSCE Z KOŃCA XVIII WIEKU.

Po zł. 1 gr. 80

MAŁE MAMUSIE. Książeczka obrazkowa z wierszykami.
Bornsteinowa J. Z ŻYCIA ZWIERZĄT W NIEWOLI. Opowiadania według K. Hagenbecka, z 37 rys., brosz.
Białynia E. LEGJONY I WOJSKO POLSKIE W WOJNACH NAPOLEOŃSKICH.
Żmichowska N. DAŃKO Z JAWURU. Opowiadanie. Opr.

KSIĄŻKI ŻYCIA.

Nauczyć żyć dobrze, podtrzymać w walce ze złem, ukazać sposoby zdobycia siły moralnej i materjalnej — oto cel „książek życia".
Ford Henryk. MILJARDY W SŁUŻBIE. Wskazówki życiowe. Prowadzenie businessu.
Watra Przewłocki J. W SŁONECZNE JUTRO. Ewangelja dnia dzisiejszego. Jak zdobyć zadowolenie.
Marden O. S. SIŁA DUCHA I SPOKÓJ ŻYCIA.
Moszczeńska I. ŹRÓDŁO SIŁY I SZCZĘŚCIA. Powaby czytania. Samokształcenie. Pożytek czytania. Książki i życie. Co czytać i jak czytać.

Po zł. 2.—

Białynia E. POWSTANIE STYCZNIOWE. Z rys.
Buyno-Arctowa M. GRZEŚ Z SANOKA. Według Kraszewskiego. Opr.
— PRZYGODY ZBYSZKA I HANKI. Z rys. w opr.
— KAPRYŚNA WIOSNA. Dużym drukiem. Z rys., w opr.
Arct M. WESOŁY STRACH. Wesołe wiersze. Z rys., w opr.
Crottolina S. PRZYGODY MIKROBA. Opowieść. Z rys., brosz.
Galle H. PISARZE POLSCY. Życiorysy, streszczenia, wyjątki. Wyd. II. (Str. 392).
Janowski Al. DUCH WARSZAWY. O dawnych czasach. Z rys.
— POGADANKI KRAJOZNAWCZE. Z 20 rys., w opr.
Ostrowska-Szelburg E. PRZYGODY DUSZKA DZINDZIŃNIKA. Opr.
— OGRÓD KRÓLA MARCINA. Powieść dla dzieci, z ryc., opr.

Jankowski J. LIST MICI DO KICI. Z rys. A. Gramatyka-Ostrowskiej.
Konopnicka M. CHOINKA. Wiersz z rysunkami i ozdobami graficznemi M. Dziewulskiej.
— O JULISI ŚPIEWACZCE. Dużym drukiem, z 12 rys., w opr.
Or-Ot. BAL I KONCERT U SIKORKI. Z rys. A. Gramatyka-Ostrowskiej.

Swift J. PODRÓŻE GULIWERA, opr.
Śliwiński A. POLSKA NIEPODLEGŁA. Historja w obrazach i opowiadaniach. Z rycinami, brosz.
Zaruski M. WSPÓŁCZESNA ŻEGLUGA MORSKA. Z rys.
DZIECIĘ DO BOGA. Książka dla młodzieży. Wydanie dla dziewcząt i dla chłopców; w opr.
MODLITWY dla młodzieży ewangelickiej przez pastora ks. E. Szenajcha. Wydanie dla dziewcząt i chłopców. W opr.

Po zł. 2 gr. 20

Ciembroniewicz J. HERKULES. Z rys., w opr.
Janowski A. SAMOLOTEM NAD POLSKĄ. Powieść. Z rys., brosz.
Weryho M. W ICH ŚWIECIE. Z życia zwierząt. Z rys., brosz.

Po zł. 2 gr. 40

Buyno Arctowa M. KOCIA MAMA. Opowiadanie dla dzieci. Z rys., brosz.
Costeyre C. CZY POTRAFISZ. Zajmujące ćwiczenia gimnastyczne. Przełożył dr. W. Osmólski. Z 22 rycinami.
SZERMIERKA NA PAŁASZE, FLORETY I SZPADY.

Radwan-Pragłowski K. dr. CZŁOWIEK SILNEJ WOLI.
— SUGESTJA W MIŁOŚCI. (Już w sprzedaży).
— JAK STAĆ SIĘ MISTRZEM ŻYCIA. (Już w sprzedaży).

Po zł. 2 gr. 50

Bornsteinowa J. Z ŻYCIA ZWIERZĄT W NIEWOLI. Opowiadania według K. Hagenbecka, z 37 rys., w opr.
Chrząszczewska J. i Gineyko F. LUTNIA DZIECIĘCA. 34 piosenki, zabawy i gry z muzyką, brosz.
Konopnicka M. POEZJE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY. Tom III, opr.
Or-Ot. ŚWIATEK DZIECIĘCY. Wybór wierszy, opr.
Demby S. ŁANY OJCZYSTE. Z pism autorów polskich, brosz.
NASZA OJCZYZNA. 20 piosenek na jeden, dwa i trzy głosy z towarzyszeniem fortepianu. Muzyka F. Starczewskiego.

Po zł. 2 gr. 60

Ciembroniewicz J. PAN LISOWSKI. Opowiadanie, w opr.
Konopnicka M. i Noskowski Z. ŚPIEWNIK DLA DZIECI.
Ostrowska-Szelburg E. KRÓLESTWO BAJKI. Powieść, brosz.
— OGRÓD KRÓLA MARCINA. Powieść, z rys., w opr.

Po zł. 2 gr. 80

CZTERY PORY ROKU. 50 piosenek. Z muzyką.

Po zł. 3.—.

Brzeziński M. Z DZIEDZINY PRZYRODY I PRZEMYSŁU. Cz. I i II. Pośród zwierząt i roślin. Z rys. Wydanie VIII.
Buyno-Arctowa M. KOLEDZY. Z życia młodzieży. Brosz.
— OJCZYZNA. Powieść z czasów wielkiej wojny. Brosz.
— WILCZYSKO. Opowiadanie z czasów prześladowań rosyjskich. Z rys. Brosz.
Gomulicki W. ŻYCIE DLA OJCZYZNY (Kościuszko). Z rys., brosz.
Green H. BRAT OCIEMNIAŁY. Powieść. Z rys., w opr.
Kazuro St. PROFESOR ZUBREWICZ. Powieść. Z rys., w opr.
Powalski J. W GRODZIE ŻAKÓW. (Za Zygmunta Augusta). brosz.
PRZYJDŹ KRÓLESTWO TWOJE. Książka do nabożeństwa dla młodzieży. Wydanie dla dziewcząt i chłopców. W opr.
WESTCHNIENIE DO BOGA. Kieszonkowa książeczka do nabożeństwa. Wydanie dla kobiet i mężczyzn. W opr.

M. ARCTA ARTYSTYCZNE KSIĄŻKI OBRAZKOWE.

Buyno-Arctowa M. CZYTAJMY SAMI. Zbiór powiastek. Dużym drukiem, z rys. Dwie części w oddzielnych tomikach.
Dynowska M. DYLU, DYLU NA BADYLU. Wierszyki. Z 34 rys. A. Gramatyka-Ostrowskiej, w opr.
— W BETLEEMSKIEJ SZOPCE. Legendy. Z rys., w opr.
— MAŁA OGRODNICZKA. Z rys., w opr.
Konopnicka M. FILUŚ, MILUŚ I KIZIA. Nasze kotki. Z 28 rys. B. Nowakowskiego, w opr.
— PRZYGODY SZKOLNE PIMPUSIA SADEŁKO, wierszem opowiedziane. Z 26 rys. B. Nowakowskiego. Wyd. nowe, w opr.
— O JANKU WĘDROWNICZKU. Z rysunkami A. Gawińskiego, w opr.
— TO KSIĄŻECZKA OSOBLIWA. Z rysunkami A. Gawińskiego.
— WESOŁE CHWILE. Poezje. Z 30 rysunkami A. Gawińskiego.
— WIOSNA I DZIECI. Poezje. Z rys. kolor. i czarnemi A. Gawińskiego, w opr.
— SZCZĘŚLIWY ŚWIATEK. Poezje. Z rys., w opr.
Radwanowa H. JACUŚ. Z rys. A. Gr.-Ostrowskiej. Dużym drukiem. W opr.
Mickiewicz A. PANI TWARDOWSKA. Poemat żartobliwy, z rys. kolor. i 15 sylwetami, A. Gawińskiego, w opr.
Or-Ot. O JASIU SOWIZDRZALE I O GĘSI. Bajka. Z rys. A. Gawińskiego, w opr.
Porazińska J. W WOJTUSIOWEJ IZBIE. Wierszyki. Z rys. St. Bobińskiego, w opr.

Po zł. 3 gr. 20.

Powalski J. KRÓL. Powieść z życia Przemysława. Wyd. III, w opr.
Umiński Wł. MŁODY JENIEC INDYJSKI. Powieść. Z rys., brosz.
Vauban M. i Kurcewicz. ZASADY I NAKAZY DOBREGO WYCHOWANIA. Według zwyczajów nowoczesnych. Prawdziwa encyklopedja, rozstrzyga wątpliwości i daje wskazówki postępowania w każdej okoliczności. Brosz.

Po zł. 3 gr. 30.

Chrząszczewska J. i Gineyko F. LUTNIA DZIECIĘCA. 34 piosenki i zabawy, z muzyką. W opr.

Po zł. 3 gr. 40.

Chrząszczewska J. CZARY NIE CZARY. Baśnie i opowiadania. Z 12 rys., brosz.
Dyakowski B. HISTORJA O WĘŻU WŁADKA. W opr.
Janowski Al. DUCH WARSZAWY. O dawnych czasach. Z rys. opr.
Kipling R. TAKIE SOBIE BAJECZKI dla małych dzieci. Książka pierwsza. Z rys., w opr.
— TAKIE SOBIE BAJECZKI. Książka druga. Z rys. w opr.
Teodorowicz F. DZIWY ŚWIATA GRZYBOWEGO. Zajmujące opowiadania. Z rys., brosz.

Po zł. 3 gr. 50.

Buyno-Arctowa M. KOCIA MAMA. Opowiadanie dla dzieci, w opr.
Demby S. ŁANY OJCZYSTE. Z pism autorów polskich; w opr.
Koliskówna M. (Mossoczowa M.). Z DAWNYCH CZASÓW. Powiastki. Z rys. Cz. I. Czasy przedhistoryczne i Piastów, w opr.
Marlitt E. ZŁOTA ELŻUNIA. Powieść. Wyd. IV, brosz.
Niewiadomska C. SŁONECZNY ŚWIATEK. Powiastki, brosz.
Ostrowska-Szelburg E. U LEŚNEGO DZIADKA. Powieść. Brosz.
Górski A. KU CZEMU POLSKA SZŁA. Rozwój polityki, kultury i życia polskiego, brosz.

Po zł. 3 gr. 60.

Crottolina S. PRZYGODY MIKROBA. Opowieść, opr.
Gould J. GWIAZDA PRZEWODNIA. Powieść, brosz.
Konopnicka M. KSIĄŻKA DLA TADZIA I ZOSI. Z rys., w opr.
Roguska W. AKWARJUM, TERRARJUM. Wskazówki, z rys.

Po zł. 3 gr. 80.

Janowski A. MARYSIA W JAPONJI. Przygody dzieci, brosz.
Konopnicka M. i Noskowski Z. ŚPIEWNIK DLA DZIECI. Cztery pory roku. 50 piosenek. Wydanie z pełnem towarzyszeniem fortepianu, w opr.
Mossoczowa M. Z DAWNYCH CZASÓW. Cz. II. Czasy Jagiellonów i królów obieralnych, opr.
Hartinghowa Z. KU ŚWIATŁU. Pokłosie myśli. Brosz.

Po zł. 4.—.

Buyno-Arctowa M. SŁONECZKO. Powieść o złotowłosej Marysieńce. W opr.
Haberkantówna W. Z NASZYCH WYCIECZEK. Opisy.
Kazuro St. PROFESOR ZUBREWICZ. Z pamiętnika hultaja, opr.
Orwicz J. OD DUBIENKI DO RACŁAWIC (Kościuszko). Z rys., brosz.
Powalski J. W GRODZIE ŻAKÓW. Powieść. W opr.

CZERWONE KSIĄŻKI M. ARCTA.

Barszczewski St. MARION. Dzieje miłości Polaka i Indjanki wśród śniegów dalekiej Kanady. W opr.
Delmont J. ZWIERZĘTA W FILMIE. Z 10 rys. A. Gawińskiego, w ozd. opr. Tajemnice wyuczania zwierząt aktorskiej roli. Sposoby filmowania zwierząt dzikich. Tragiczne i komiczne epizody.
Iwaszkiewicz J. JEŹDZIEC BEZ GŁOWY. Opowieść romantyczna podług Mayne Reid'a. Z rys., w ozd. oprawie.

Popard Z. GIMNASTYKA RYTMICZNA. Ćwiczenia gimnastyczne i rytmoplastyczne dla kobiet i dzieci. Z 95 rys. fotograf.
PASTORAŁKA, kolędy w wydaniu wytwornem, bogato ilustrowane przez Zofję Lubańską-Stryjeńską. Wyd. folio.

Po zł. 4 gr. 20.

Buyno-Arctowa M. KOLEDZY. Powieść, w opr.
Grabowski J. FINEK. Opowieść z życia psa. Z rys., w opr.
Grodecka K. DO SŁOŃCA. Wyjątki z autorów polskich.
Konopnicka M. ZŁOTY WIEK PERYKLESA (Olimpijczyk). Powieść historyczna, brosz.
Łaganowski St. ZIEMIA W OPISACH I OBRAZACH. Z 103 rys., brosz.

Montgomery L. M. ANIA Z AVONLEA. Powieść, brosz.
Mossoczowa M. Z DAWNYCH CZASÓW. Cz. III. Czasy porozbiorowe Wyd. IV, w opr.

Po zł. 4 gr. 40.

Chrząszczewska J. CZARY NIE CZARY. Baśnie i opowiadania, z 12 rys. M. Bukowskiej. W opr.
Janowski A. JĘDREK MĘDREK W HONOLULU. Powieść. Z 15 rys. w opr.

Po zł. 4 gr. 50.

Buyno-Arctowa M. OJCZYZNA. Powieść, w opr.
— WILCZYSKO. Opowiadanie z czasów rosyjskich. Z rys., w opr.
Domańska A. PAZIOWIE KRÓLA ZYGMUNTA. Zabawne przygody Wyd. II. Z rycinami, brosz.
Dynowska M. O BOGINCE I LILJACH WODNYCH. Bajki. Z rys. opr.
Janowski Al. NASZ PLAC. Opowiadanie o budowie domu, w opr.
Orwicz J. WÓDZ NARODU. Młodość Kościuszki, brosz.
Umiński W. MŁODY JENIEC INDYJSKI. Z rys., opr.
Vauban M. i Kurcewicz. ZASADY I NAKAZY DOBREGO WYCHOWANIA. Według zwyczajów nowoczesnych. Prawdziwa encyklopedja, rozstrzyga wątpliwości i daje wskazówki postępowania w każdej okoliczności. W ozd. opr.

Po zł. 4 gr. 60.

Dyakowski B. WĄŻ WŁADKA. Powieść przyrodnicza. Z rys., w opr.

Po zł. 4 gr. 80.

Gomulicki W. ŻYCIE DLA OJCZYZNY. Powieść. Z rys., opr.
Gould J. GWIAZDA PRZEWODNIA. Powieść. W opr.
Or-Ot. ZACZAROWANA KRÓLEWNA. Baśń wierszem. Z rys., w ozd. opr
Porazińska J. W SPALONYM DWORZE. Powieść. W opr.
Teodorowicz T. DZIWY ŚWIATA GRZYBOWEGO. Ciekawe opowiadania. Z rys., w opr.

Po zł. 5.—.

Buyno-Arctowa M. FIFINKA czyli AWANTURA ARABSKA. Niezwykłe przygody dziewczynki, dzikusa wiejskiego w mieście. Z 30 rys., w opr.

Buyno-Arctowa M. WAKACJE W ZALESIU. Przygody czworga dzieci, wierutnych łobuzów, opisane z niezwykłą werwą i humorem. Z 27 rys. Wyd. II, w opr.

Buyno-Arctowa M. RYCERZ ZŁOTEGO SERDUSZKA. Powieść. W opr.
Dyakowski B. PRZYGODY MŁODEJ KAWKI i inne opowiadania. Z rysunk., brosz.
Gawiński A. PRZYGODY OKRUSZKA. Powieść. Z rys., w opr.
Marlitt E. ZŁOTA ELŻUNIA. Powieść, w opr.
Niewiadomska C. SŁONECZNY ŚWIATEK. Powiastki, w opr.
Ostrowska-Szelburg E. U LEŚNEGO DZIADKA. Powieść. Z rys., w opr.
Porazińska J. KICHUŚ MAJSTRA LEPIGLINY. Powieść z XVII wieku. W opr.
Przyborowski W. MŁODY KONFEDERAT BARSKI. Powieść. Z rys.
— MŁODZI GWARDZIŚCI. Powieść histor., w opr.
Śliwiński A. POLSKA NIEPODLEGŁA. Historja w obrazach i opowiadaniach. Z rycinami. W ozd opr.
Umiński Wł. FILIBUSTJEROWIE. Na tle dziejów Indyj. W opr.

ZUCHWAŁY LOT. Wielka powieść lotnicza w zeszytach tygodniowych. Prenumerata kwartalna (13 zeszytów).

Po zł. 5 gr. 50.

Janowski Al. MARYSIA W JAPONJI. Przygody. W opr.
Montgomery L. M. ANIA Z ZIELONEGO WZGÓRZA. Powieść, brosz.
Orwicz J. OD DUBIENKI DO RACŁAWIC. Powieść. Z rys., w opr.
Reutt M. KRÓLEWNA. Powieść. Z rys. w opr.
Thompson S. DZIELNY ROGACZ. Z życia zwierząt. Z rys., w opr.

Po zł. 6.—.

Kossuthówna B. St. DZIECI I LALKI. Wierszyki. Z 11 rysunkami
— W MOIM OGRÓDECZKU. Wierszyki. Z 11 rys. kolorowemi.
Porazińska J. WESELE MAŁGORZATKI opisane wierszem. W dużym formacie. Z 60 rysunk. kolorowemi St. Bobińskiego.
Pudłowski T. ZOCHNA W KRAINIE ŚNIEŻEK. Przygody wierszem.
Szelburg-Ostrowska E. A... A... KOTKI DWA. Wierszyki. Z rysunkami kolorowemi.

MOJE PISEMKO. Półroczniki z lat ubiegłych, z licznemi rysunkami, w oprawie.
Tom 27, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 39, 40.
Tom 42 (rok 1926).
Tom 43, 44 (rok 1927).

Domańska A. PAZIOWIE KRÓLA ZYGMUNTA. W opr.
Dyakowski B. O DAWNYCH ŁOWACH I DAWNEJ ZWIERZYNIE. Opowiadanie myśliwskie. Z rys., brosz.
Górski A. KLECHDY. Zbiór baśni i legend, brosz.
Grabowski J. JAGUSIA MACHAJÓWNA. Baśń. Z 21 rys., w opr.
Konopnicka M. ZŁOTY WIEK PERYKLESA. Powieść. W opr.
Lyall E. SŁOWIK IRLANDZKI. Powieść. W opr.
Łaganowski St. ZIEMIA W OPISACH I OBRAZACH. Z 103 rys., w opr.
Montgomery L. M. ANIA Z AVONLEA. Powieść, w opr.
Rabska Z. BAŚNIE KASZUBSKIE. Z 12 rys., brosz.
Sujkowski A. GEOGRAFJA ZIEM POLSKICH. Z 264 ryc. i 48 mapami. Wyd. II, str. 403 w dużym formacie.
Zaruski M. SONETY MORSKIE.
BUDOWA CIAŁA LUDZKIEGO. Model rozkładany.
BUDOWA CIAŁA KOBIECEGO. Model rozkładany.

Po zł. 6 gr. 40.

Ulanicka M. ZASADY PROWADZENIA DOMU. Wskazówki praktyczne. Z rysunkami. Wyd. II, poprawione i uzupełnione działem o naukowej organizacji pracy domowej. Wyjdzie w grudniu.

CZERWONE KSIĄŻKI M. ARCTA.

Hughes R. TAJEMNICA BRYŁY LODU. Powojenna powieść amerykańska. Spolszczył T. Żuk-Skarszewski. Brosz.
Beach R. ŻELAZNY SZLAK. Powieść. Z ang. oryginału tłumaczył J. Taylor. Brosz.
Grey Z. JEŹDŹCY PURPUROWEGO STEPU. Powieść. Przełożył z ang. i opatrzył wstępem St. Barszczewski. Brosz.
Cutcheon G. B. Mc. ZA SIODMĄ GÓRĄ. Przełożyła z ang. Zofja de Bondy. Brosz.

Po zł. 6 gr. 60.

Fedorowicz Z. dr. POLSKA. Krajobraz i człowiek. Z ryc., brosz.
Gawiński A. DZIESIĘCIU RYCERZY. Opowieść. Z ryc. kolor., w opr.
Montgomery L. M. ANIA Z ZIELONEGO WZGÓRZA. W opr.
Orwicz J. WÓDZ NARODU. Młodość Tadeusza Kościuszki. Powieść. Wyd. II. W opr.

Po zł. 7.—.

Rogoszówna Z. KOSZAŁKI OPAŁKI. Gadki, piosenki i zabawy dziecięce. Z rysunk. kolor. A. Gramatyka-Ostrowskiej, z muzyką St. Colonna-Walewskiego.
— KLITUŚ BAJDUŚ. Gadki, piosenki i zabawy dziecięce. Z rysunk. kolor. A. Gramatyka-Ostrowskiej, z muzyką St. Colonna-Walewskiego.
Gawiński A. LOLEK GRENADJER. Z ryc., w opr.
Hartinghowa Z. KU ŚWIATŁU. Pokłosie myśli. W opr. ozd.
Łaganowski S. PRZEZ LĄDY I MORZA. Opisy i wyjątki z podróży. Z 94 rycinami, brosz.
Witkowska H. i Krzyżanowska W. WODZOWIE NARODU. Życiorysy sławnych Polaków. Z rys., w opr.

Po zł. 7 gr. 50.

Dyakowski B. O DAWNYCH ŁOWACH I DAWNEJ ZWIERZYNIE. W opr.
Rabska Z. BAŚNIE KASZUBSKIE. Z 12 rys., w opr.

Po zł. 8.—.

Buyno-Arctowa M. PERŁY KSIĘŻNICZKI MAJI. Bajka nie bajka. Błękitnemu chłopcu opowiedziana. Z ryc., w opr.
Fedorowicz Z. dr. POLSKA. Krajobraz i człowiek. Opisy. Z rys., w opr.
Konopnicka M. HISTORJA O KRASNOLUDKACH I SIEROTCE MARYSI. Wyd. VIII, z rys. kolor., w opr.
Łaganowski St. PRZEZ LĄDY I MORZA. Opisy i wyjątki z podróży. Wyd. II, z 94 rycinami, w opr.
Zaruski M. NA MORZACH DALEKICH. Z pamiętnika marynarza polskiego. Z rys.

CZERWONE KSIĄŻKI M. ARCTA.

Hughes R. TAJEMNICA BRYŁY LODU. Powojenna powieść amerykańska. Spolszczył T. Żuk-Skarszewski. W opr.
Beach R. ŻELAZNY SZLAK. Powieść. Z ang. oryginału tłumaczył J. Taylor. W opr.
Grey Z. JEŹDŹCY PURPUROWEGO STEPU. Powieść. Przełożył z ang. i opatrzył wstępem St. Barszczewski. W opr.
Cutcheon G. B. Mc. ZA SIÓDMĄ GÓRĄ. Przełożyła Zofja de Bondy. W opr.

Po zł. 9.—.

Gawiński A. BAJKI STAROŚWIECKIE. Z ryc. kolor. i czarnemi (w dużym formacie). Wyd. III, w ozd. opr.
Górski A. KLECHDY. Zbiór baśni i legend różnych narodów. W opr.
Z GŁĘBOKOŚCI WOŁAM DO CIEBIE, PANIE! Książka do nabożeństwa, ułożyła Z. Hartinghowa. W opr. w skórkę.

Po zł. 10.—.

Bianca Maria. LEGENDY O KWIATACH. Tłum. Z. Rabska. Z 24 ryc kolorowemi, brosz.
Syrokomla Wł. POEZJE. Wybór. 3 tomy (str. 1050).
Kraszewski J. I. POWIEŚCI HISTORYCZNE. W 80 tomach. Prenumerata kwartalna wydania broszurowanego.

Po zł. 12— do zł. 30—.

Bianca Maria. LEGENDY O KWIATACH. Tłum. Z. Rabska. Z 24 ryc kolorow., w opr. 12 —
U STÓP KRZYŻA ŚWIĘTEGO. Wyd. ozd. z ramkami bogato iluminowanemi, w opr. w skórkę. 12 —
STARY TESTAMENT W OBRAZACH DOREGO. 150 rycin w ozd. okł. 12 —
PISMO ŚWIĘTE W OBRAZACH **Gustawa Doré. 220 ilustracyj** w formacie folio, w ozdobnej okładce. 16 —
— w oprawie ozdobnej w płótno ang. 30 —
Dyakowski B. Z NASZEJ PRZYRODY. Obrazy z życia zwierząt i roślin krajowych. Wyd. IV-te. Z 235 rycinami i 24 tablicami kolorowemi, brosz. 24 —; w ozd. opr. 30 —
Kraszewski J. I. POWIEŚCI HISTORYCZNE w 80 tomach. Wydanie oprawne. Prenumerata kwartalna w Warszawie 16 —
Prenumerata kwartalna poza Warszawą 18 —
Syrokomla W. POEZJE. Wybór. 3 tomy (str. 1050). W ozd. opr. 18 —

ALBUMY ARTYSTYCZNE

ALBUM MALARSTWA POLSKIEGO
KOBIETA W SZTUCE
LUWR
LUXEMBURG

w ozd. opr. po zł. 70.—, w opr. ozd. w płótno po zł. 86.—.

ARTURA ŚLIWIŃSKIEGO MONOGRAFJE HISTORYCZNE

JAN SOBIESKI. Z 16 ryc. brosz. 6 —; w oprawie 9 —
STEFAN BATORY. (Wojny moskiewskie), z rys., brosz. 4 —; kart. 5 —; opr. płóc. 7 —
KRÓL WŁADYSŁAW IV. Wojny z kozakami, z 10 ryc., brosz. 5 80; kart. 6 80, w por. 8 80
HETMAN ŻÓŁKIEWSKI. Z 9 rycinami, brosz. 3 80; kart. 4 80; w opr. 6 80
JAN KAROL CHODKIEWICZ. Hetman wielki litewski, z 6 ryc. i mapą, brosz. 3 60; kart. 4 60; w oprawie 6 60
POWSTANIE KOŚCIUSZKOWSKIE. Z 6 portretami, brosz. 3 40; kart. 4 40; w oprawie 6 40
POWSTANIE LISTOPADOWE. Wydanie 4-te, z 12 portretami, 3 40; kart. 4 40; w oprawie 6 40
POWSTANIE STYCZNIOWE. Wydanie 2-gie, z 12 portretami, 4 —; kart. 5 —; w oprawie 7 —
MAURYCY MOCHNACKI. Żywot i dzieła. Wyd. 2-gie, brosz. 6 —; w ozdobnej oprawie 8 —
JOACHIM LELEWEL. Zarys biograficzny. Lata 1786 — 1831. 6 —
KONSTYTUCJA TRZECIEGO MAJA. Wyd. III, 1 50; w opr. 4 —

SŁOWNIKI JĘZYKA POLSKIEGO, ENCYKLOPEDJE

ARCTA SŁOWNIK ORTOGRAFICZNY. 60.000 wyrazów z podziałem na zgłoski i z końcówkami odmian gramatycznych. Wyd. 3-cie, brosz. 10 —; w oprawie 12 —; w opr. ozd. 13 —
ARCTA SŁOWNIK SKRÓTÓW. 3000 skróceń, znaków i symboli, używanych w prasie, życiu, nauce oraz skrótowych nazw urzędów i instytucyj, brosz. 2 —; w opr. 3 —
ARCTA SŁOWNIK 31.000 WYRAZÓW OBCYCH, brosz. 12 —; opr. miękka 14 —; opr. ozd. 15 —
ARCTA SŁOWNIK FRAZEOLOGICZNY. Poradnik dla piszących. Opracowali H. Galle i A. Krasnowolski, brosz. 8 —; opr. miękka w płót. 10 —; opr. ozd. w płót. 11 —
ARCTA SŁOWNIK ILUSTROWANY JĘZYKA POLSKIEGO. 75.000 wyrazów. Zacznie się ukazywać zeszytami w styczniu 1929 r. Cena zeszytu zł. 3. (Całość około 20 zeszytów).
Krasnowolski A. i Niedźwiedzki Wł. SŁOWNIK STAROPOLSKI (str. 1000), brosz. 4 40; w opr. 7 40
Reiss J. dr. ENCYKLOPEDJA MUZYKI, 8 —

Juljusz Kaden-Bandrowski. LENORA. Każda nowa powieść Juljusza Kaden-Bandrowskiego oczekiwana jest w Polsce z najżywszem zaciekawieniem. „Lenora" jest powieścią par excellence współczesną, akcja jej rozgrywa się w środowisku niezmiernie interesującem, na którego tle rozwijają się ciekawe, a zarazem wzruszające osobiste przeżycia i konflikty. Zł. 10.

Bolesław Szczepkowski. NIEDŹWIEDŹ. Historja to osobliwa a niecodzienna o panu Szkopie, kowalu z Wileńszczyzny, którego losy rzuciły na daleką Syberję, jego niedźwiedziu Bartku i wychowance Marusi. Zł. 7.50.

Juljan Ejsmond. W PUSZCZY. Prawdziwa to opowieść o sercu zwierzęcem, napisana przez człowieka, który zwierzęta zna, życiem się ich interesuje, a tam, gdzie zdoła spostrzec serce — odpowiada sercem. Zł. 4.50.

Kornel Makuszyński. PIEŚŃ O OJCZYŹNIE. Dzieło uwieńczone nagrodą Min. W. R. i O. P., napisane krwią serdeczną, podyktowane gorącą potrzebą wewnętrzną,
Aby się jasnem stało narodowi,
Że nawet w Wołdze Polak rym wyłowi.
Zł. 6.

Antoni Marczyński. NIEWOLNICE Z LONG-ISLAND. Powieść Marczyńskiego czyta się zawsze z zainteresowaniem. Egzotyczne środowisko Dalekiego Wschodu, na którego tle toczy się akcja „Niewolnic z Long-Island", dodaje specjalnego wdzięku jego nowej powieści. Zł. 6.

Leo Belmont. POWIEŚĆ O NINON DE LANCLOS. Dzieje życia Ninon de Lanclos, tej wiecznie młodej i pięknej kobiety, oddawna już pociągały pióra powieściopisarzy. Belmont potrafił powieść swoją uczynić niezmiernie interesującą i błyskotliwą, z pewnością też znajdzie ona żywe echo wśród czytającej publiczności. Zł. 8.50.

Jakób Wassermann. RUT. Jakób Wassermann należy dzisiaj do najbardziej znanych i uznanych pisarzów niemieckich. Jego „Rut", powieść z cyklu „Człowiek złudzeń", odznacza się, jak wszystko, co wyszło z pod jego pióra, głębokością analizy psychologicznej. Jest to zarazem niezmiernie ciekawy dokument naszej epoki. Zł. 8.50.

Edgar Wallace. WŁADCA DUSZ. Kto raz zaczął czytać powieść Wallace'a, nie odłoży jej, póki nie przeczyta do końca. Kto raz przeczytał jedną jego powieść, będzie stale szukał drugiej. Kryminalne powieści Wallace'a stały się już dzisiaj konieczną lekturą dla publiczności czytającej całego świata. Zł. 8.

Edgar Wallace. GABINET. Nr. 13. Zł. 6.50.

Edgar Wallace. TRZEJ SPRAWIEDLIWI. Zł. 8.

Karol Dickens. POWIEŚĆ O DWÓCH MIASTACH. Któż nie jest wielbicielem Dickensa, któż nie zachwycał się jego powieściami? „Powieść o dwóch miastach", którą publiczność polska dostaje obecnie w nowem a dobrem tłumaczeniu T. Świderskiej, jest jedną z najlepszych powieści Dickensa, dobrze się więc stało, że ją na nowo polskiej literaturze przyswojono. Zł. 8.

J. Krishnamutri. NA SZCZYTACH PRAWDY. Wzniosła ta i pełna prawdziwej poezji książka łatwo z pewnością znajdzie drogę do serc i umysłów wrażliwych czytelników. Zł. 3.

Julja Świtalska. MÓJ SYSTEM PIĘKNOŚCI I ZDROWIA. Pięknie wydana ta książka znaleźć się powinna w rękach każdej kobiety, która dba o to, aby możliwie długo być młodą, piękną i zdrową. Napisana przez wybitną specjalistkę-lekarza, zawiera rady zdrowe i pożyteczne. Zł. 15.

Kazimierz Karaffa-Korbutt. HIGJENA. Doskonały ten podręcznik dla szkół średnich oddać może nauczycielstwu polskiemu rzetelne usługi. Zł. 5 .

Mieczysław Michałowicz. POWIETRZE, SŁOŃCE I WODA W ŻYCIU DZIECKA. Wychowanie fizyczne dziecka, tego przyszłego obywatela kraju, jest dzisiaj troską naczelną całego społeczeństwa. Jak dobrze dziecko to wychować, o tem poucza doskonale książka prof. Michałowicza, znakomitego specjalisty w zakresie opieki nad dzieckiem. Zł. 1.50.

Zdzisław Budecki. STOSUNKI POLSKO-LITEWSKIE. Niezmiernie aktualny temat pracy p. Budeckiego czyni ją ogromnie interesującą właśnie teraz, kiedy problem stosunków polsko-litewskich wysuwa się na czoło polityki polskiej. Zł. 5.

Witold Kamieniecki. PONAD ZGIEŁKIEM WALK NARODOWOŚCIOWYCH. Interesująca próba syntezy historycznej, obrona i apologja wielkiej idei jagiellońskiej, która według wywodów autora stać się dziś powinna naczelnem wskazaniem naszej polityki. Zł. 1.50.

A. Suligowski. BEZPRAWIA I KONFISKATY POD RZĄDAMI ROSYJSKIEMI. Temat, na szczęście dziś już należący do przeszłości, zainteresuje z pewnością każdego, kto się z tą przeszłością z tych czy innych względów zaznajomić pragnie. Zł 3.

Feliks Młynarski. ZŁOTO I BANKI BILETOWE. W naszem życiu współczesnem zagadnienia gospodarcze i finansowe odgrywają rolę pierwszorzędną, każda więc praca polska w tej dziedzinie powitana być winna z najżywszem uznaniem. Książka p. Młynarskiego porusza jedno z najważniejszych zagadnień ekonomicznych i przedstawia je w sposób jasny i przekonywający. Zł. 8.

St. Woyzbun. GIEŁDA. Giełda, ten wielki regulator życia przemysłowego i finansowego, jest tematem wyczerpującej i interesującej pracy p. St. Woyzbuna. Zł. 8.

Jan Miklaszewski. LASY I LEŚNICTWO POLSKIE. Wspaniale wydana, obszerna praca p. Miklaszewskiego zaznajamia gruntownie czytelnika polskiego z lasami i leśnictwem, będącem podstawą naszego bogactwa narodowego. Zł. 18.

Tadeusz Szydłowski. POMNIKI ARCHITEKTURY EPOKI PIASTOWSKIEJ W WOJ. KRAKOWSKIEM I KIELECKIEM. Książka Tadeusza Szydłowskiego, ozdobiona 180 ilustracjami, znajdzie się z pewnością w ręku każdego, kto się naszą architekturą i sztuką interesuje. Zł. 42.

Tadeusz Seweryn. KRAKOWSKIE SKRZYNIE MALOWANE. Skrzynie malowane krakowskie są pięknemi okazami naszej rodzimej sztuki ludowej, którą poznać trzeba dokładnie, aby nauczyć się ją należycie cenić i kochać. Zł. 10.

Marjan Gumowski. DZIEJE MENNICY KRAKOWSKIEJ. Mennica krakowska jest najstarszą, bo z XI-go wieku pochodzącą mennicą polską, z której dziejami złączone jest niejedno szacowne wspomnienie historyczne. Zł. 20.

Franciszek Siedlecki. GRAFIKA POLSKA. Ogromnie starannie wydana, jest praca p. Siedleckiego niezmiernie cennym i pożytecznym przyczynkiem do poznania historji i istoty grafiki polskiej. Cena zł. 5.—.

Irena Drozdowiczówna. UWAGI O NAUCZANIU LITERATURY XIX WIEKU W SZKOLE ŚREDNIEJ. Nauczanie literatury XIX wieku w naszych szkołach średnich jest zawsze jeszcze zagadnieniem żywo dyskutowanem, każda więc praca z tego zakresu ma dużą wartość. Zł. 0.65.

Janina Antoniewicz. ĆWICZENIA I OBSERWACJE BIOLOGICZNE W OGRODZIE. Cały problem nauczania idzie dzisiaj w kierunku wytworzenia najściślejszego kontaktu między uczniem a żywą przyrodą. Podręcznik p. Antoniewicz, wyrosły na tle tej właśnie tendencji, oddać powinien nauczycielowi duże usługi. Zł. 2.50.

Stefan Górzyński. O IDEAŁ WYCHOWANIA SPOŁECZNEGO MŁODEGO POKOLENIA. Temat niezmiernie aktualny, interesujący każdego, kto ma coś wspólnego z wychowaniem wogóle. Zł. 1.20.

Jan Jakóbiec. PODSTAWOWE WSKAZÓWKI DYDAKTYCZNE. Książka, jasno i przejrzyście napisana, dobrze wprowadza w krąg zagadnień pedagogicznych. Zł. 1.60

NASI PRZYJACIELE. Książka o zwierzętach, uchwałą parlamentu angielskiego polecona do czytania w szkołach powszechnych. Zł. 1.30.

Helen Parkhurst. WYKSZTAŁCENIE WEDŁUG PLANU DALTOŃSKIEGO. Metoda wykształcenia i wychowania według t. zw. planu Daltońskiego stanowi dzisiaj jeden z najbardziej aktualnych programów pedagogicznych zagranicą i u nas. Cena zł. 6.80.

Ed. Abramowski. PISMA. Tom IV-ty. Dorobek naukowy znakomitego badacza i psychologa polskiego, rozsiany częściowo po czasopismach, częściowo zupełnie niedostępny, zebrany został starannie w jego Pismach, których tom IV-ty ukazuje się obecnie. Cena zł. 8.—.

Drukarnia Zakładów Wydawniczych M. Arct, Sp. Akc. w Warszawie, Czerniakowska 225